

XVII. Kunstnacht | 04. Juni 2022 | Born into Space
Museum Ludwig

XVIII **KUNSTNACHT**
BORN
INTO
SPACE



Programm

PROGRAMM: Alle Infos unter Vorbehalt – kurzfristige Änderungen möglich!

MUSIK:

21:00 – 23:00:

Nino & Engin

23:00 – 03:00:

Freddy Deckert & Tammo de Vries (Morning Glory)

PERFORMANCES:

19:30 – 19:50:

Made Two Walking, Ballet of Difference & Njamy Sitson

→ DC-Saal, Wechselausstellung

20:00 – 21:15:

Made All Walking, Ballet of Difference & Njamy Sitson

→ DC-Saal, Wechselausstellung

21:30 – 21:50:

***Hymns for the future Eye – Votary* • Gustavo Gomes & Haris Ajrulahi**

→ 1. OG

21:45 – 22:05:

***Play!* • Dwayne Holliday**

→ Wechselausstellung, Playsculpture

22:30 – 22:50:

***Play!* • Dwayne Holliday**

→ Wechselausstellung, Playsculpture

19:00 – 22:00.

Installation des Schauspiel Köln

→ Inneres Foyer

Führungen:

Der Treffpunkt für die Führungen ist an unserem Infostand im Foyer!

19:15: *Noguchis Kunst – Schön, innovativ, politisch*

Kuratorinnenführung mit Rita Kersting, Museum Ludwig

→ Wechselausstellung

19:30: *Minerva Cuevas*

Kirsten Müller-Frank, Arbeitskreis der *freunde*

→ Treppenhaus, Schulze Projects

19:30: *The Spirit's Flight mit Isamu Noguchi und Buckminster Fuller*

Luise Weber, Arbeitskreis der *freunde*

→ Wechselausstellung

19:45: *Noguchi für alle*

Nana Tazuke-Steininger, Museum Ludwig

→ Wechselausstellung

19:45: *Politik der Körper bei Isamu Noguchi*

Dirk Hildebrandt, Kunsthistorisches Institut, Universität zu Köln

→ Wechselausstellung

20:00: *Gerhard Richter: Fotos, Scheiben, Malerei*

Matthias Busmann, Kunsthistoriker und Kunstvermittler

→ 1. OG

20:00: *Vom Leihvertrag zur Vernissage. Einblicke in die Arbeit eines Registrars*

Luis Müller Philipp-Sohn, Museum Ludwig

→ Wechselausstellung

20:00: *Isamu Noguchi und das Monument – Im Spannungsfeld zwischen Vergangenheit und Zukunft*

Sebastian Pallach

→ Wechselausstellung

20:15: *Keramik in der Bildhauerei - Führung mit Gespräch*

Roland Gättschmann, architectural ceramics

→ UG

20:15: *Internierungslager für Amerikaner*innen mit japan. Migrationshintergrund*

Christian Hebbenbrock

→ Wechselausstellung, max. 15 Personen

20:30: *Eva Hesse*

Kirsten Müller-Frank, Arbeitskreis der *freunde*

→ 1. OG

20:45: „Abstrakt ist schöner!“ – Informel und Abstrakter Expressionismus in der Sammlung Ludwig

Ann-Kathrin Hinz, Kunsthistorisches Institut, Universität Bonn

→ 1. OG

21:00: Vom Leihvertrag zur Vernissage. Einblicke in die Arbeit eines Registrars

Luis Müller Philipp-Sohn, Museum Ludwig

→ Wechselausstellung

21:15: All is sculpture!

Susanne Neuerburg, Arbeitskreis der freunde

→ Wechselausstellung

21:15: Noguchi für alle

Nana Tazuke-Steininger, Museum Ludwig

→ Wechselausstellung

21:30: Weltsprache oder Propaganda?

Jacob Birken, Universität Köln

→ Wechselausstellung

21:45: Internierungslager für Amerikaner*innen mit japan. Migrationshintergrund

Christian Hebenbrock,

→ Wechselausstellung

22:00: Vom Leihvertrag zur Vernissage. Einblicke in die Arbeit eines Registrars

Luis Müller Philipp-Sohn, Museum Ludwig

→ Wechselausstellung

22:00: Isamu Noguchi und das Monument – Im Spannungsfeld zwischen Vergangenheit und Zukunft

Sebastian Pallach

→ Wechselausstellung

22:15: Café to go

Katja Zakharova, Projektleitung job&kunstfreunde

→ 2. OG

22:15: Patentierte: Noguchi als Erfinder

Joëlle Warmbrun, Kunst:Dialoge

→ Wechselausstellung

Der Treffpunkt für die Führungen ist der Infostand im inneren Foyer!

Aktionen & Gewinnspiele:

Kunstnacht-Quiz

19:00 – 23:00:

Löse unser Kunstnacht-Quiz und gewinne tolle Preise!

Öffne dafür die Story auf unserem Instagram-Kanal @jungkunstfreunde.

Gehe durch die Ausstellung „Isamu Noguchi“ und beantworte die 10 Fragen in der Story.

Das Kunstnacht-Quiz läuft bis 23 Uhr!

Falls alles richtig ist und Du gewonnen hast, benachrichtigen wir Dich in den nächsten Tagen per Direct Message via Instagram.

Noguchi-Lab mit DIY – “Memorial to Man”

19:00 – 23:00

Ihr wollt Euch selbst als Bildhauer versuchen und Eure eignen Skulpturen entwerfen?

Dann seid ihr im *Noguchi-Lab*, in den Räumen am Ende der Ausstellung, genau richtig.

Hier könnt Ihr Eure eigene Version des Werks “Memorial to Man” entwerfen. Forme einfach in den feuchten Sand mithilfe der Werkzeuge deine Erinnerung an die Menschheit, mache ein Foto, poste dieses bei Instagram und verlinke unseren Account @jungkunstfreunde

Wir wünschen Euch viel Spaß!

Wir danken unseren Unterstützer*innen und Sponsor*innen für die tollen Gewinnpreise: Wienand-Verlag, Joyful Pilates, Kleefisch Weinhandlung, Weinsocke und Team X Escape Room

HINWEISE & TIPPS

Führungen:

→ Der Treffpunkt für die Führungen ist unser Infostand im Foyer. Die Führungen sind teilnehmerbegrenzt. Eine vorherige Anmeldung ist nicht möglich. Die Führungen dauern ca. 30 Minuten.

Getränke:

→ Bitte nur im Foyer trinken!

Hast du noch weitere Fragen?

→ Komm gerne zu uns an den Infostand im inneren Foyer!

Eine Veranstaltung von

Zusammen mit

Unterstützt von