



A PART  
OF ART  
XVIII. KUNSTNACHT

**PROGRAMM**

**freunde**

Freunde des  
Wallraf-Richartz-Museum  
und des Museum Ludwig e.V.

# FÜHRUNGEN\*

---

ZU DEN FÜHRUNGEN IST EINE ANMELDUNG AM INFOSTAND IM INNEREN FOYER 10 MINUTEN VOR FÜHRUNGSBEGINN ERFORDERLICH

---

## **19:15 - BLAU**

DR. BARBARA ENGELBACH, Kuratorin der Ausstellung "Fusun Onur. Retrospektive",  
Museum Ludwig

- Führung zur Sonderausstellung (deutsch)

## **19:15 - WO SIND DIE KÜNSTLERINNEN?**

JANINE MACKENROTH, Künstlerin und  
Mitherausgeberin von "I love women in Art"

- Führung zur ständigen Sammlung (deutsch)

## **19:15 - KENDINI ISTANBUL'UN**

### **RENKLERINE BIRAK**

HASAN HÜSEYİN DEVECİ, Künstler und Co-  
Kurator der Ausstellung "Fusun Onur.  
Retrospektive"

- Führung zur Sonderausstellung (türkisch)

## **19:30 - SYNÄSTHESIEN IN BLAUEN WELTEN. EINTAUCHEN IN FÜSUN ONURS (T)RÄUME**

GIZEM GUERBUEZ, Kunsthistorikerin, Mitarbeit  
an der Ausstellung "Fusun Onur. Retrospektive"

- Führung zur Sonderausstellung (deutsch)

## **19:30 - GALERIEN. SAMMLER\*INNEN. KURATOR\*INNEN. MUSEEN: ÜBER DIE KONTEXTE ZUR KUNST**

APL. PROF. DR. NADINE OBERSTE-HETBLECK,  
Direktorin des ZADIK

- Führung zur Museumsgeschichte (deutsch)

## **19:30 - 12.000 KM. DIE REISE VON KÖLN NACH JAPAN - EINE REPRÄSENTATION DER MUSEUM LUDWIG SAMMLUNG IN TOKYO, KYOTO UND SEOUL**

RACHEL SCHUMANN, Registrarin (Museum  
Ludwig)

- Einblicke hinter die Kulissen des Museums  
(deutsch)

**20:30 - HINTER DEN KULISSEN. WIE DIE KUNST VON DEN LEIHGEBER\*INNEN IN DIE AUSSTELLUNG KOMMT**

ANNA HÖFINGHOFF UND REGINE EPP,  
Registrierinnen, Museum Ludwig

- Führung zur Sonderausstellung + Einblicke hinter die Kulissen des Museums (deutsch)

**20:30 - "ARENAS IN WHICH TO ACT" KÜNSTLERINNEN DES ABSTRAKTEN IMPRESSIONISMUS: HELENE FRANKENTHALER UND LEE KRASNER**

DR. DES. ANNE-KATHRIN HINZ, Uni Bonn

- Führung zur ständigen Sammlung (deutsch)

**20:30 - BILDERLEBEN. PSYCHOLOGISCHE BETRACHTUNGEN VON KERRY JAMES MARSHALLS VIGNETTE #15**

LUISE SCHMIEG UND HEIKO WESTERBURG

- Interaktive Führung zur ständigen Sammlung (deutsch)

**20:45 - INTO THE BLUE**

DIANE CIESIELSKI, Kunsthistorikerin und Geschäftsführerin der *freunde*

- Führung zur Sonderausstellung (deutsch)

**20:45 - SCHWELLE ZUM DOM.**

**DAS KONZEPT DES MUSEUM LUDWIG**

PROF. DR. GABRIELLA CIANCIOLO COSENTINO,  
Uni Köln

- Führung zur Museumsgeschichte (deutsch)

**20:45 - BILDERLEBEN. PSYCHOLOGISCHE BETRACHTUNGEN VON PER KIRKEBYS TOR II**

HANNA BÜDENBENDER UND ARON THIEL

- Interaktive Führung zur ständigen Sammlung (deutsch)

**21:00 - SYNÄSTHESIEN IN BLAUEN  
WELTEN. EINTAUCHEN IN FÜSUN ONURS  
(T)RÄUME**

GIZEM GUERBUEZ, Kunsthistorikerin, Mitarbeit  
an der Ausstellung "Füsün Onur. Retrospektive"

- Führung zur Sonderausstellung (deutsch)

**21:00 - HARTE SCHALE, WEICHER KERN -  
QUADRATISCH, PRAKTISCH, GUT?**

KATJA ZAKHAROVA, Kunsthistorikerin und  
Projektleiterin der Initiativen *job&kunstfreunde*  
und *familie&kunstfreunde*

- Führung zur ständigen Sammlung (deutsch)

**21:00 - NUMQMÎBÛNE RENGÊN ÎSTANBUL  
Ê**

HASAN HÜSEYİN DEVECI, Künstler und Co-  
Kurator der Ausstellung

- Führung zur Sonderausstellung (kurdisch)

**22:00 - WE SHOULD ALL BE FEMINISTS (?)  
FÜSUN ONUR - PERSPEKTIVEN**

PATRICIA ENGEL, Kunsthistorikerin und  
Projektleiterin der Initiative *jungekunstfreunde*

- Führung zur Sonderausstellung (deutsch)

**22:00 - ALEXANDER CALDER: MOBILE/  
STABILE. MOBIL UND FRAGIL ODER DOCH  
STARR UND STABIL**

FABIENNE GIESENKIRCHEN, Kunsthistorikerin

- Führung zur ständigen Sammlung (deutsch)

**22:00 - BILDERLEBEN. PSYCHOLOGISCHE  
BETRACHTUNGEN VON GERHARD  
RICHTERS 11 SCHEIBEN**

BOGUMILA ALFTER, MARINA GRUBIC UND EVA  
WIEDEMANN

- Interaktive Führung zur ständige Sammlung  
(deutsch)

**22:15 - HOME, SWEET, HOME - ISTANBUL**

JESSICA SCHIEFER, Kunsthistorikerin und Social-  
Media-Managerin der *freunde*

- Führung zur Sonderausstellung (englisch)

**22:15 - OHNE TITEL. INFORMELLE KUNST  
IM GESPRÄCH**

CARLA BENDER, Kunsthistorikerin

- Führung zur ständigen Sammlung (deutsch)

# PERFORMANCES\*

---

KEINE ANMELDUNG ERFORDERLICH

---

## **20:00 - ARCHIPEL: BREATHING RITUAL**

MOUVOIR unter der Leitung von Stephanie Thiersch

- inneres Foyer

## **20:30 - TANZPROTHESE**

FELIPE GONZÁLEZ BERRIOS

- Sonderausstellung

## **20:45 - AMYGDALA**

ISABELLA FÜRNKÄS

- inneres Foyer/ 1. OG

## **21:30 - ARCHIPEL: BREATHING RITUAL**

MOUVOIR unter der Leitung von Stephanie Thiersch

- inneres Foyer

## **22:00 - TANZPROTHESE**

FELIPE GONZÁLEZ BERRIOS

- Sonderausstellung

# DJ-SET'S\*

---

KEINE ANMELDUNG ERFORDERLICH

---

## **AB 21:00 - WARM-UP**

JAKOBA (Brotlose Kunst) - Progressive House & Indie Dance

- äußeres Foyer

## **AB 23:00 - MAIN ACTS**

C:MONÉ (E.P.I.Q.) - Jazz, Funk, RnB, Reggae, House & Disco

SAVANNAH (E.P.I.Q.) - House, Pop & RnB

- äußeres Foyer

# SONDERAKTIONEN\*

---

## **AB 19:00 - TATTOO-FLASH**

MIT MIKE BOWDEN UND JAN SLUMA

- kleines Aquarium (1. OG)

ANMELDUNG VOR ORT

---

## **AB 19:00 - KREATIVES ATELIER**

MIT SHIRIN KRASTEL UND KUNSTDIALOGE

- Atelier, Sonderausstellung

KEINE ANMELDUNG ERFORDERLICH

---

## **19:30 - KLANGMEDITATION**

JULIA ZIEGLER - more than om

- Studienraum (1. OG)

ANMELDUNG IM INNEREN FOYER

## **21:00 - KLANGMEDITATION**

JULIA ZIEGLER - more than om

- Studienraum (1. OG)

ANMELDUNG IM INNEREN FOYER

## **22:00 - KLANGMEDITATION**

JULIA ZIEGLER - more than om

- Studienraum (1. OG)

ANMELDUNG IM INNEREN FOYER

---

## **AB 19:00 - KUNSTNACHT-QUIZ**

TESTE DEIN WISSEN -

BEANTWORTE FRAGEN ZUR STÄNDIGEN  
SAMMLUNG.

GEWINNE TOLLE PREISE!

- Museumstraße (1. OG)

ANMELDUNG IM INNEREN FOYER

# A PART OF ART

XVIII. KUNSTNACHT

VERANSTALTET VON:

**job & jungkunstfreunde**

ZUSAMMEN MIT:

**freunde**

**MUSEUM  
LUDWIG**

Freunde des  
Wallraf-Richartz-Museum  
und des Museum Ludwig e.V.

Wallraf  
das Museum

UNTERSTÜTZT VON:

**W HOFF**  
STIFTUNG

**LEMPERTZ**  
225 YEARS

**STRÖER**

**Gaffel Kölsch**

**MEDIA  
BROADCAST**

50 Jahre  
**KUNSTFORUM**  
International

**WIENAND**  
Kunst in Büchern

  
**Kohl & Knolle**  
www.kohl-und-knolle.de

**MOU  
VOIR**